

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

apdsi

associação para a
promoção e desenvolvimento
da Sociedade da Informação



Fórum para a Sociedade da Informação - - Acessibilidade Web 2015

03 de dezembro de 2015
Sala Polivalente
Fundação Portuguesa das Comunicações

Apoio



Patrocinadores Globais APDSI

accenture

NOS

ORACLE



Quidgest

UNISYS

O Estado da Acessibilidade dos Conteúdos Web da AP Central

(2002-2015)

Jorge Fernandes

Departamento da Sociedade da Informação

Fundação para a Ciência e a Tecnologia

Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior

www.acessibilidade.gov.pt

Evolução SAW e Conformidade Homepage

Adm. Pública Portuguesa Central



Avaliação Automática

Algoritmo – Amostra – Metodologia
– Resultados

Algoritmo



<http://www.acessibilidade.gov.pt/accessmonitor>

Algoritmo



- Alguns parâmetros:
 - Análise de acordo com as WCAG 2.0
 - Produção de um relatório de acessibilidade por página
 - Atribuição de um score (1 a 10) classificador das práticas encontradas (10 significa boa prática)
- Utilização do validador em diferentes contextos:
 - Pode ser usado livremente para análise de uma página
 - Demo /AccessMonitor
 - Pode ser usado para monitorização de um sítio Web
 - Demo /AmPlus
 - Pode ser usado para construir um Observatório

Amostra

- Recolha de acordo com o RNID (artº 2)
 - Órgãos de soberania;
 - Serviços da administração pública central, incluindo institutos públicos e serviços desconcentrados do Estado;
 - Serviços da administração pública regional;
 - Sector empresarial do Estado.
- Fonte de recolha URLs: Portal Governo

Amostra

(páginas consideradas na análise)

Homepage

+

Todas as páginas ligadas à Homepage

Metodologia

- Automática:
 - Uso do validador AccessMonitor em todas as páginas da Amostra.
 - Agregação por sítio e elaboração de quadros estatísticos
 - Agregação por diretórios segmentados e elaboração de quadros estatísticos
 - Construção de rankings de acordo com o score AccessMonitor
- Recolha feita durante Agosto 2015 a Novembro 2015

Resultados

in 2015 – my best conclusion

(study of Portuguese Public Administration)

"Em **2%** dos sítios da AP Portuguesa, **50%** das páginas passam os testes do *AccessMonitor* de nível 'A'."

In **2%** of the portuguese Public Administration's sites, **50%** of the pages pass the *AccessMonitor's* tests of level 'A'

Nr. of websites: 201

Nr. of pages: 12295

Automatic tests: *AccessMonitor*

Resultados

(RNID, segmentos artº 2)

5.6 b) Serviços da administração pública central

5.5 a) Órgãos de soberania

5.0 d) Sector empresarial do Estado

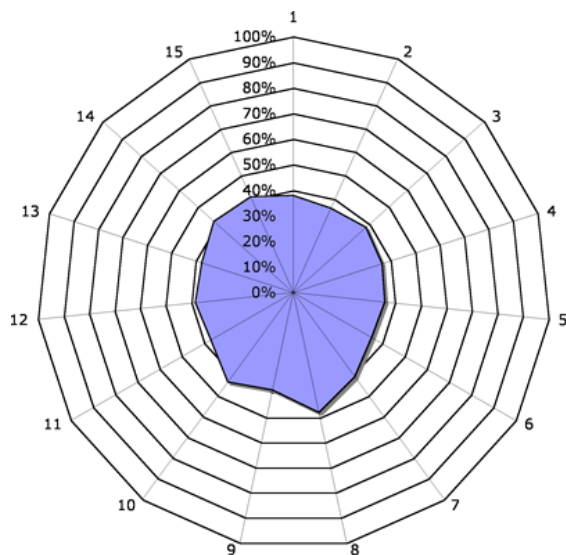
4.9 c) Serviços da administração pública regional

Média: 5,4

Web@x 2006 – 2011 - 2015

- The 15 Ministries of Portuguese Public Administration

2006

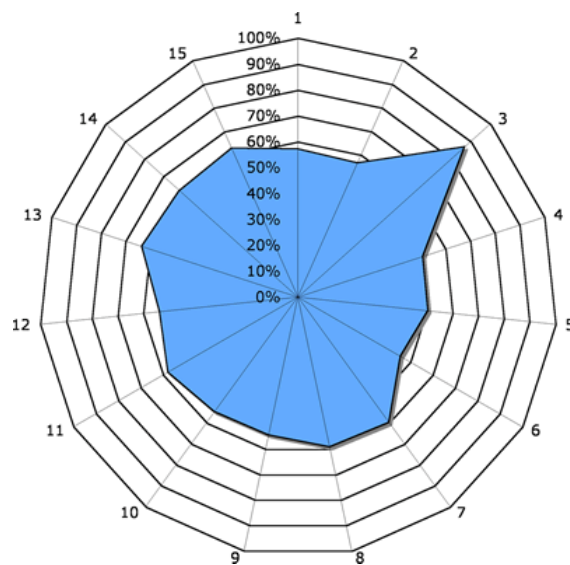


Average Score: 3.8

Sample 2006:

Sites: **333**
 Pages: **605**
 eXaminator tests: **61**

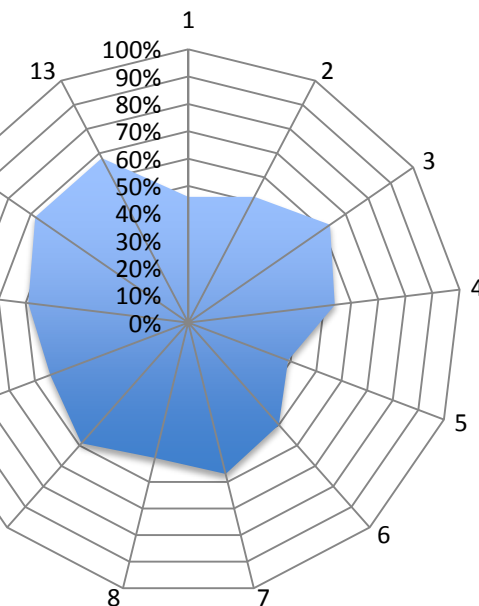
2011



Average Score: 5.8

Sample 2011:

Sites: **351**
 Pages: **42010**
 eXaminator tests: **61**



Average Score: 5.4

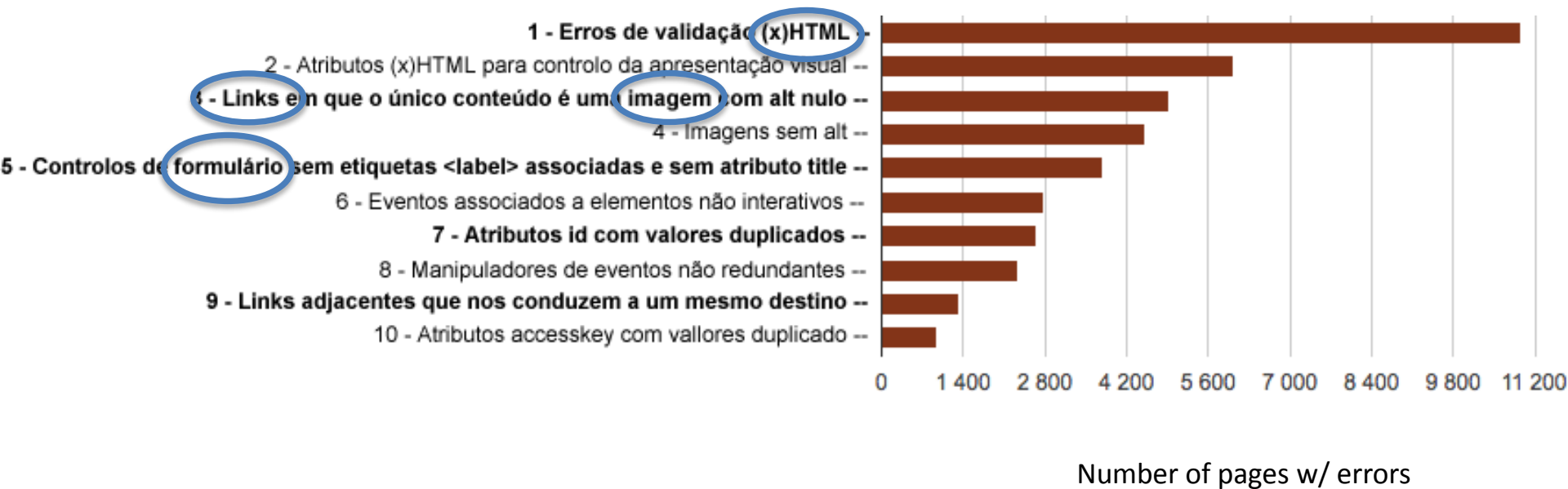
Sample 2015:

Sites: **201**
 Pages: **12295**
 AccessMonitor tests: **96**

Portuguese Public Administration

(201 websites – 12295 pages)

The 10 most frequent errors of level 'A'
(number of pages)



Avaliação Manual Pericial

Amostra – Metodologia – Checklist –
Resultados

Amostra

- Para análise manual, foram seleccionados:
 - os 10 melhores sítios da análise automática;
 - os 10 piores sítios da análise automática;
- O número de páginas seleccionadas por sítio é variável, tendo em conta a necessidade de recolha de elementos capazes de responder à checklist manual

Metodologia

- Recolha de elementos HTML de forma aleatória por navegação no sítio
- O objetivo é recolher elementos suficientes para dar resposta à checklist “10 aspetos críticos em acessibilidade Web”

Checklist Manual Pericial

(10 aspetos críticos em acessibilidade Web)

		A análise recai globalmente sobre uma amostra de páginas ricas em 'aspetos críticos' a observar			
		A seleção das páginas com 'aspetos críticos' resulta dos parâmetros recolhidos pelo <i>AccessMonitor</i>			
'Aspetos críticos' a observar	Procedimento	S	N	N/A	Observações
A) Menu principal	A1 - Se usarmos apenas o teclado, é possível navegar por todo o menu?				
	A2 - O menu encontra-se marcado como uma lista de opções do tipo ou ?				
	A3 - As imagens-link que compõem o menu estão corretamente legendadas?				
B) Títulos/subtítulos	B1 - Há um título <H1>? Se sim, representa um bom título para a página?				
	B2 - Há uma correta marcação hierárquica de títulos/subtítulos (<H1>...<H6>)?				
C) Tabelas de dados	C1 - As células cabeçalho da tabela encontram-se marcadas com o elemento <TH>?				
	C2 - O título da tabela encontra-se marcado com <CAPTION>?				
D) Formulários	D1 - Um clique na etiqueta provoca o aparecimento do cursor no campo de edição respetivo?				
	D2 - É possível identificar os campos obrigatórios usando apenas um leitor de ecrã?				
	D3 - É possível ler facilmente as mensagens de erro usando apenas um leitor de ecrã?				
E) Gráficos, Imagens-link e imagens	E1 - Os gráficos têm uma legenda curta (p.e. um alt no elemento)?				
	E2 - Os gráficos têm uma descrição longa (p.e. está disponível a tabela de dados que deu origem ao gráfico)?				
	E3 - As imagens-link estão corretamente legendadas?				
	E4 - O lettering gráfico está corretamente legendado?				
	E5 - As imagens decorativas estão legendadas por alt="" (vazio) ou posicionadas na CSS?				
F) Contraste	F1 - O rácio de contraste (texto/plano de fundo) é >4,5:1 (txt normal); >3:1 (txt grande)?				
G) Players de Vídeo / Audio	G1 - É possível navegar com rato e com teclado pelos botões do <i>player</i> ?				
	G2 - Existe legendagem sincronizada e/ou transcrição textual?				
H) Estrutura da página	H1 - Quando se retira a CSS, todo o texto alinha à esquerda?				
	H2 - Quando se retira a CSS a informação aparece numa ordem lógica?				
	H3 - Quando se retira a CSS é possível reconhecer a semântica dos elementos sem desfragmentação do texto?				
	H4 - Quando se retira a CSS a informação relevante permanece visível?				
	H5 - Não se faz uso do elemento <table> para organizar o <i>layout</i> da página?				
I) Gramática HTML	I1 - Não existem erros de HTML?				
J) PDFs	J1 - No <i>AdobeReader</i> o documento PDF pode ser convertido em TXT via copy/paste sem perda de info?				

Resultados

(Menu principal)

FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA



[contactos](#) [FAQs](#) [mapa do site](#)

FCT-SIG

[Login](#) [Registo](#)

[Apoios](#)

[Concursos](#)

[Media](#)

[Estatísticas](#)

[Sobre a FCT](#)

[Introdução](#)

[Bolsas](#)

[Prog. Doutoramento](#)

[Contratos](#)

[Projectos](#)

[Instituições](#)

[Infraestruturas](#)

[FACC](#)

[Internacional](#)

[Protocolos](#)

[Prémios](#)

HORIZONTE 2020

Horizonte 2020 para 2016:
8 000 Me já disponíveis



Investigação financiada pela FCT leva a bolsa da Fundação Gates

Cientistas de Lisboa e do Algarve receberam uma bolsa Grand Challenges Exploration para desenvolver uma refeição artificial para o mosquito da malária, facilitando a sua manutenção em laboratório.

18-11-2015

Cientistas a trabalhar em Portugal partilham Prémio Breakthrough em Física Fundamental

Quatro investigadores do LIP fazem parte das equipas vencedoras do Prémio em Física Fundamental 2016, criado

A FCT é a agência pública nacional para a ciência, tecnologia e inovação.

ÁREAS DE AÇÃO

[Bolsas e Formação Avançada](#)

[Contratação de Investigadores](#)

[Projetos de Investigação](#)

[Instituições de I&D](#)

[Infraestruturas de Investigação](#)

[Cooperação Internacional](#)

Fonte: <http://www.fct.pt>

Resultados

(lettering gráfico)

O VALOR DA SEGURANÇA
IMPrensa NACIONAL CASA DA MOEDA

fonte: <http://www.incm.pt>

Nesta imagem lê-se: **“O valor da segurança – Imprensa Nacional Casa da Moeda”**

Da observação do código verifica-se que o equivalente alternativo textual é:


“Lema da Imprensa Nacional-Casa da Moeda”. A pergunta impõe: mas qual é o lema?

Ou seja, o texto alternativo não resulta equivalente para quem não consiga, por quaisquer razões, ver a imagem. Ele deveria de ser:

“Imprensa Nacional Casa da Moeda – O valor da segurança”

Resultados

(Imagens-link)

PORTUGUÊS | ENGLISH 

Contactos | Acessibilidade | LADA

fonte: <http://www.incm.pt>

Em vez de:

```
<a href="https://www.facebook.com/INCM.SA" title="INCM no Facebook"></a>
```

colocar:

```
<a href="https://www.facebook.com/INCM.SA"></a>
```

Resultados (Contraste)

FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

The screenshot shows the top navigation menu of the FCT website. The menu items are: Apoios, Concursos, Media, Estatísticas, and Sobre a FCT. Below the menu is a large banner for 'HORIZONTE 2020' with the text 'Horizonte 2020 para 2016: 8 000 Me já disponíveis'. The banner features a blue background with a network diagram and the European Union flag.

Investigação financiada pela FCT leva a bolsa da Fundação Gates

Cientistas de Lisboa e do Algarve receberam uma bolsa Grand Challenges Exploration para desenvolver uma refeição artificial para o mosquito da malária, facilitando a sua manutenção em laboratório.

18-11-2015

Cientistas a trabalhar em Portugal partilham Prémio Breakthrough em Física Fundamental

Quatro investigadores do LIP fazem parte das equipas vencedoras do Prémio em Física Fundamental 2016, criado

The screenshot shows the right sidebar of the FCT website. At the top is a search bar with the text 'Pesquisa' and a magnifying glass icon. Below the search bar are links for 'contactos', 'FAQs', and 'mapa do site'. The sidebar also features the 'FCT-SIG' logo and links for 'Login' and 'Registo'. A large quote reads: 'A FCT é a agência pública nacional para a ciência, tecnologia e inovação.' Below this is a section titled 'ÁREAS DE AÇÃO' with a list of items: 'Bolsas e Formação Avançada', 'Contratação de Investigadores', 'Projetos de Investigação', 'Instituições de I&D', 'Infraestruturas de Investigação', and 'Cooperação Internacional'.

Uso da calculadora de contrastes:

<http://www.msfw.com/Services/ContrastRatioCalculator>

Fonte: <http://www.fct.pt>